

Point de Beauvais*

Vous brodez sur du lin avec du fil à coudre NV40 et utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis).

► Niveau 1/5 : 5 jours

Montage du métier. Apprentissage du maniement du crochet dans toutes les directions. Travail du sens d'exécution.

►► Niveau 2/5 : 5 jours

Apportez vos couleurs.

Apprentissage du point de remplissage simple et de changements de couleur.

►►► Niveau 3/4/5/5 : 5 jours

Apportez vos couleurs.

Le motif devient de plus en plus complexe dans les remplissages et dans le mélange des couleurs. Découverte de différents points fantaisie.

* **Technique enseignée uniquement du 30/06 au 4 juillet et du 4 au 8 août**

* **Du niveau 2 au niveau 5 : tarif du niveau 2 (fils, crochet et métier non fournis).**

Perlage à l'aiguille

Vous utilisez un tambour mains libres ou un métier (non fourni) et vous brodez sur du lin.

► Niveau 1/1 : 2 jours minimum

Préparation du travail

Apprentissage de la pose de perles : en ligne continue ou espacée, en passé plat, en queue de rat, en semi.

Apprentissage de la pose de paillettes : en rivière, à l'anglaise, en semi.

Apprentissage de la pose de cabochons.

Travail à l'aiguille.

Broderie Melenig

► Niveau 1 : 3 jours minimum

(Pré-requis : Glazig niveau 1)

Préparation du travail

Techniques : point de chaînette, passé plat, point de feston, oeillet de l'Aven, Galon d'Elliant, point de chaînette 2 fils, point de chaînette échelle et surjetée (2 couleurs), point Kamm, pois, point arrière, point de tige sans tambour

Programme enfant (8-12 ans)

Vous utilisez un tambour mains libres ou un métier (non fourni) et vous brodez sur du lin.

► Niveau 1/1 : 5 demi-journées

Initiation au perlage : pose de perles, fil chenille et raphia.



Renseignements et inscriptions

Ecole de Broderie Pascal Jaouen

16, rue Haute 29000 Quimper

tél : 02 98 95 23 66

contact@ecoledebroderie.com

www.ecoledebroderie.com

Stages
d'été 25



TOUT
commence
en FINISTÈRE

BRETAGNE

Stages d'été 2025



Quimper

16, rue Haute
29000 Quimper

Stage de broderie d'art

Techniques
et niveaux
au choix

○ Broderie Glazig

Vous brodez sur deux épaisseurs de tissus (lin et drap de laine) avec du fil de soie perlé, sans tambour.

► **Journée découverte** : 6 heures
(à partir de 12 ans)

Découverte des 5 points de base de la broderie glazig : le point de chaînette, le point de chaînette surjetée, le point de feston, le point de chaînette échelle, l'œillet festonné.

► **Niveau 1/4** : 4 jours minimum*

Apprentissage des points : le point laouïg, le point de chaînette, le point de chaînette échelle, le point de feston, l'œillet festonné, le point kamm, la chaînette surjetée, le point de reprise.

*: **Attention, en 4 jours, tous les points ne pourront être vus.**

►► **Niveau 2/4** : 5 jours

Travail des 9 points du niveau 1.
Découverte des points : le galon d'Elliant, le galon de Plougastel, la chaînette chevron, le point kamm fantaisie et 2 reprises fantaisie.

►►► **Niveau 3/4** : 5 jours

Travail des points des niveaux précédents.
Découverte de points plus complexes : le galon de kerfeunteun, le galon bigouden, le point de grille.
Triangles en feston et point de « dentelle à l'aiguille ».
Les reprises et les points kamm fantaisie évolueront aussi.

►►►► **Niveau 4/4** : 5 jours

A tous les points de la technique de broderie Glazig, vous ajoutez des matières comme : la perle, le cabochon, la soutache, etc. ...

○ Expression Brodée***

(Pré-requis : niveau 1, toutes techniques confondues)

Vous brodez sur une pièce de lin. Vous utilisez un métier (non fourni).

► **Niveau 2** : 5 jours minimum

Utilisation de chenille, raphia, tissus, et d'autres matières pour créer une broderie personnelle à partir d'un modèle de base.

*** **Technique enseignée uniquement du 7 au 11 juillet, 10 participants maximum.**

○ Passé empiétant

Vous utilisez obligatoirement un tambour : tambour simple, tambour mains libres ou métier à broder (non fourni).

Vous brodez sur une toile de lin avec du mouliné de coton.

► **Niveau 1/2** : 5 jours

Apprentissage des points : le point de tige, le passé plat, le point de serti, le passé empiétant, le point de nœud.

►► **Niveau 2/2** : 5 jours

Maîtrise obligatoire de la technique du passé empiétant.

Révision des mêmes points que le niveau 1.

La difficulté du niveau 2 vient du motif à réaliser et des changements de couleur dans la broderie.

Apprentissage du point de poste, du point arrière et du point de Boulogne.

Vous pouvez donner du volume à votre broderie en travaillant votre empiétant sur un bourrage.

○ Les Jours

Vous brodez sur une pièce de lin et travaillez avec du fil à gant et du cordonnet 80. Vous utilisez un petit tambour et une bonne paire de ciseaux de brodeuse (non fournis).

► **Niveau 1/3** : 3 jours minimum

Pour commencer votre ouvrage :
Apprentissage des angles à onglet.
Tirage des fils pour faire les faisceaux.
Finition de l'ourlet au point de Paris.
Découverte de 3 jours simples : jours à faisceaux contrariés, jours à ondulations simples, jours antiques.

►► **Niveau 2/3** : 5 jours

Révision des angles à onglets.
Travail de jours plus complexes : jours coquille, jours à triple ondulation, jours à ondulations et araignées.

►►► **Niveau 3/3** : 5 jours

Travail de jours simples pour ourler votre pièce.

Apprentissage de jours plus recherchés : jour grille, croix de Malte.

Découverte de jours fantaisies nécessitant plus de passages de fil et de réflexion.

○ Broderie de Lunéville

Vous utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis). Lors de l'apprentissage, vous brodez sur un organdi de coton, les plus confirmés brodent sur un organza de soie.

► **Niveau 1/2** : 5 jours

Montage du métier. Apprentissage du maniement du crochet et réalisation du : point de satin, de passé plat. Travail de la perle avec pose en ligne continue et de la paillette avec pose en rivière.

►► **Niveau 2/2** : 5 jours

La base est la même que le niveau 1.
Apprentissage de différentes poses de perle : en pointillé, en vermicelle, en caviar, en point de tige.
Apprentissage de différentes poses de paillettes : en vermicelle, en mousse, à l'anglaise, en écaille.

○ Le Richelieu

Vous utilisez une toile de lin que vous travaillez sur une toile cirée et brodez avec du coton à broder, du cordonnet et du fil à gant, sans tambour.

► **Niveau 1/2** : 5 jours

Préparation du travail. Apprentissage des bourrages et travail de différents points : cascade de feston, barette festonnée, araignées simple et cascades d'araignées, feston et bourdon.
Pour la finition : découpage de la pièce.

►► **Niveau 2/2** : 5 jours

Même préparation que le niveau 1
Découverte de nouveaux points : la broderie anglaise, le fond d'araignées, les barettes de vous à moi, les barettes en Y, les barettes picot.

►►► **Niveau 3/3** : 5 jours

Même base de travail. Apprentissage de grilles à fils tirés : la grille simple, la grille au point d'esprit, la grille à la croix ou la grille avec araignées.

○ Broderie Or

Vous utilisez une paire de ciseaux coupés, un pâté (plateau contenant vos affaires pour broder), un métier ou tambour mains libres, une lime à ongle carton, 1 poinçon, 1 cutter de précision, 1 planche de découpe et un morceau de cire d'abeille (non fournis). Vous brodez sur un tissu d'ameublement et travaillez avec de la cannetille et du filé métallique.

► **Niveau 1/1** : 5 jours

Apprentissage de la fabrication de la carte, passé plat au fil sur carte, passé plat cannetille sur carte, point de boulogne et couchure en filé or.

►► **Niveau 2/2** : 5 jours

Révision des points de base sur des formes complexes.
Apprentissage du point de tige cannetillé.
Point de nœud à la cannetille.

Ecole de Broderie
Pascal Jaouen

16, rue Haute
29000 Quimper
tél : 02 98 95 23 66

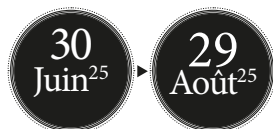
contact@ecoledebroderie.com
www.ecoledebroderie.com



Fiche d'inscription stages d'été 2025

⚠ hors journée découverte de la broderie Glazig

Stage de broderie d'art



Quimper
16, rue Haute

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

N° Tél. : Courriel :

Inscription à la semaine ou aux journées :

► Semaine du 30 juin au 4 juillet*	☐ Lundi 30/06	☐ Mardi 1 ^{er}	☐ Mercredi 2	☐ Jeudi 3	☐ Vendredi 4
► Semaine du 7 au 11 juillet***	☐ Lundi 7	☐ Mardi 8	☐ Mercredi 9	☐ Jeudi 10	☐ Vendredi 11
► Semaine du 14 au 18 juillet (4 jours) <i>Lundi 14 férié</i>	☐ Lundi 14	☐ Mardi 15	☐ Mercredi 16	☐ Jeudi 17	☐ Vendredi 18
► Semaine du 21 au 25 juillet	☐ Lundi 21	☐ Mardi 22	☐ Mercredi 23	☐ Jeudi 24	☐ Vendredi 25
► Semaine du 28 au 1 ^{er} août**	☐ Lundi 28	☐ Mardi 29	☐ Mercredi 30	☐ Jeudi 31	☐ Vendredi 1 ^{er} /08
► Semaine du 4 au 8 août	☐ Lundi 4	☐ Mardi 5	☐ Mercredi 6	☐ Jeudi 7	☐ Vendredi 8
► Semaine du 11 au 15 août (4 jours)	☐ Lundi 11	☐ Mardi 12	☐ Mercredi 13	☐ Jeudi 14	<i>Vendredi 15 férié</i>
► Semaine du 18 au 22 août	☐ Lundi 18	☐ Mardi 19	☐ Mercredi 20	☐ Jeudi 21	☐ Vendredi 22
► Semaine du 25 au 29 août	☐ Lundi 25	☐ Mardi 26	☐ Mercredi 27	☐ Jeudi 28	☐ Vendredi 29

(* Point de Beauvais uniquement), (** Point de Beauvais et autres techniques), (***) Expression Brodée)

Technique de broderie et niveau souhaité (Au choix / 1 par semaine de stage) :

Programme enfant (8-12 ans)	☐ Niveau 1		
Perlage à l'aiguille	☐ Niveau 1		
Broderie Melenig (Glazig 1 nécessaire)	☐ Niveau 1		
Expression Brodée*** (7 au 11/07)		☐ Niveau 2	
Broderie Or	☐ Niveau 1	☐ Niveau 2	
Broderie au point de Beauvais	☐ Niveau 1	☐ Niveau 2	☐ Niveau 3/4/5 (Tarif niveau 2)
Broderie au point de Lunéville	☐ Niveau 1	☐ Niveau 2	☐ Niveau 3
Les jours	☐ Niveau 1	☐ Niveau 2	☐ Niveau 3
Le Richelieu	☐ Niveau 1	☐ Niveau 2	☐ Niveau 3
Passé empiétant	☐ Niveau 1	☐ Niveau 2	☐ Niveau 3
Broderie Glazig	☐ Niveau 1	☐ Niveau 2	☐ Niveau 3 ☐ Niveau 3 bis (Reprises)

- **Horaires de la journée de stage :**
9h00-12h00
13h00-16h00

- **Tarif des stages loisirs :**
(nous contacter pour une formation professionnelle)

- ☐ Niveau 1 : 114 €/journée (570 €/5 jours)
☐ Niveau 2 : 124 €/journée (620 €/5 jours)
☐ Niveau 3 : 134 €/journée (670 €/5 jours)
☐ Niveau 4 : 141 €/journée (705 €/5 jours)
☐ Enfant : 145 € les 5 demi-journées

- **Arrhes à verser à l'inscription : 20 % du montant total du stage**

- ☐ Niveau 1 : 23 € x nbre de journées
☐ Niveau 2 : 25 € x nbre de journées
☐ Niveau 3 : 26 € x nbre de journées
☐ Niveau 4 : 28 € x nbre de journées
☐ Enfant : 29 €

Règlement par (à cocher) :

☐ Chèque bancaire ou CCP

☐ Chèques vacances

Merci de ne pas détacher la partie supérieure des chèques vacances

☐ Virement (Demander le RIB)

- **Hébergements :**

- Résidence étudiant «Etap'habitat» au 2, rue Eugène Boudin pour une location d'un T1 (150 € la semaine) :

02 98 64 10 76

contact@etap-habitat.bzh

- Appart'City Quimper 6-8, rue de Locronan
<http://www.terresdefrance.com/apparthotel-quimper-bretagne>

- Hôtel TGV (en face de la gare SNCF, ligne de bus n° 6 jusqu'à l'arrêt « Cap Horn » à deux pas de notre école)
02 98 90 54 00 www.hotelthgv.com

- Hôtel Ginkgo (situé tout près de notre école au Prieuré de Locmaria) 1 rue du Chanoine Moreau
02 30 99 75 35 www.hotel-ginkgo.com

- Office de Tourisme 02 98 53 04 05 <https://www.quimper-tourisme.bzh/hebergement/>

- Camping de Keromen (Francis Le Fur)

38, rue de Cornouailles, 29170 Saint-Evarzec
02 98 64 09 59 / 06 23 05 58 25

www.campingdekeromen.fr

- Air B&B chez Laurence Kermoal (06.30.26.05.59), à 300 mètres de l'école de broderie, côté rive droite de l'Odéon.

Informations

- **Conditions d'inscription**

- 1 Toute inscription à un stage suppose l'acceptation des conditions précisées ci-après.
- 2 Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalant à 20 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.
- 3 Le nombre de places étant limité, toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.
- 4 Tout stage commencé est intégralement dû. Ce qui sous-entend que toute journée réservée lors de l'inscription est due et ne donnera lieu à aucun remboursement.
- 5 L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant. Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursées.
- 6 Le nombre d'inscriptions déterminera le nombre d'enseignants qui dispensera le stage.
- 7 Les tarifs comprennent : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu), hors technique broderie au point de Beauvais.
- 8 A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 9 L'Ecole de Broderie Pascal Jaouen de QUIMPER se décharge de toute responsabilité au regard des vols qui pourraient survenir au sein de l'établissement au détriment des élèves.
- 10 Le tarif du stage n'inclut aucune assurance, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 11 La reproduction des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.
- 12 L'utilisation de vos données personnelles seront uniquement utilisées pour vous signaler tout changement éventuel ou encore complément d'information.

Date :

Je soussigné(e)

atteste avoir pris connaissance des conditions d'inscription et les accepte.

Signature de l'élève : précédée de la mention « Lu et Approuvé »

Feuille d'inscription à nous retourner signée et accompagnée des arrhes.
Pour les chèques l'ordre est le suivant :
Ecole de Broderie Pascal Jaouen

* : Nous n'acceptons ni les chèques ni les virements de banques étrangères.
Merci de nous contacter pour payer les arrhes par virement bancaire.

Ecole de Broderie
Parcal Jaouen

16, rue Haute
29000 Quimper
tél : 02 98 95 23 66

contact@ecoledebroderie.com
www.ecoledebroderie.com



Fiche d'inscription



Uniquement pour la journée découverte : **les mercredis et jeudis**

**Journée Découverte
de la Broderie Glazig
Uniquement les mercredis
et jeudis**



Quimper
16, rue Haute

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

N° Tél. : Courriel :

Inscription à la journée (à partir de 12 ans) :

► Juillet 2025 :

☐ Mercredi 9 ☐ Jeudi 10

☐ Mercredi 16 ☐ Jeudi 17

☐ Mercredi 23 ☐ Jeudi 24

☐ Mercredi 30 ☐ Jeudi 31

► Août 2025 :

☐ Mercredi 6 ☐ Jeudi 7

☐ Mercredi 13 ☐ Jeudi 14

☐ Mercredi 20 ☐ Jeudi 21

☐ Mercredi 27 ☐ Jeudi 28

N° SIRET : 432 137 446 000 55 / Code APE : 8559 B RCS QUIMPER 432 137 446

Informations

► Conditions d'inscription

- 1 Toute inscription à un stage suppose l'acceptation des conditions précisées ci-après.
- 2 Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalant à 20 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.
- 3 Le nombre de places étant limité, toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.
- 4 Tout stage commencé est intégralement dû. Ce qui sous-entend que toute journée réservée lors de l'inscription est due et ne donnera lieu à aucun remboursement.
- 5 L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant. Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursées.
- 6 Les tarifs comprennent : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu).
- 7 A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 8 L'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER se décharge de toute responsabilité au regard des vols qui pourraient survenir au sein de l'établissement au détriment des élèves.
- 9 Le tarif du stage n'inclut aucune assurance, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 10 La reproduction des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.

Date :

Je soussigné(e).....
atteste avoir pris connaissance des conditions
d'inscription et les accepte.

Signature :
précédée de la mention « Lu et Approuvé »

► Horaires de la journée découverte

9h00-12h00

13h00-16h00

► Tarif de la journée découverte

95 €

6 heures de cours

► Arrhes à verser à l'inscription : 28 €

Règlement par (à cocher) :

☐ Chèque bancaire ou CCP

☐ Chèques vacances

Merci de ne pas détacher la partie
supérieure des chèques vacances

☐ Virement (Demander le RIB)